

Silver Starlight

Choreographie: Yvonne Anderson, Lise-Lotte & Jesper Toettrup

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Silver Wings** von Derek Ryan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Rock across, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Samba across l + r, cross, side, behind-side-cross

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
(Hinweis für '1-4': Arme zur Seite und wie ein Flugzeug fliegen)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

½ Monterey turn r, step, kick-ball-step, step

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5 Schritt nach vorn mit rechts
6&7 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
8 Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. und 6. Runde - 3 Uhr/6 Uhr)

Side, touch/clap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen